



JAPAN FOUNDATION
国際交流基金

Ciclo de Cine *La Mirada Japonesa* - Septiembre 2010

El ciclo del mes de septiembre tiene por título *La Mirada Japonesa: Ritos de Maduración*. Las dos películas que el comisario del ciclo, el Prof. Lorenzo Torres de la Universidad Rey Juan Carlos, ha seleccionado para la ocasión son *El verano de Kikujiro* de Takeshi Kitano y *Woman in the Mist* de Heinosuke Goshu, dirigidas por dos grandes maestros del cine japonés contemporáneo y clásico respectivamente.



El Verano de Kikujiro (Takeshi Kitano, *Kikujiro no natsu*, 菊次郎の夏, 1999) DVD/V.O. en japonés subtitulada en castellano

El director Takeshi Kitano, popular por sus crudas historias policíacas, nos sorprendió hace algunos años con una comedia en la que sobresale la ternura y sensibilidad de Kikujiro, un estafalario personaje relacionado con la *yakuza* e interpretado por el propio director, que se hace responsable del pequeño Masao. Juntos comparten un verano en el que realizan un viaje iniciático con el que recuperar la inocencia de la niñez

Miércoles 8 de septiembre

19:00h Proyección de *El verano de Kikujiro*

Lugar: Salón Ciudad de Úbeda del Ateneo de Madrid

Calle del Prado, 21

(Metro Sevilla)

Aforo limitado.

Precio de la entrada: 2 euros.

Tras la proyección habrá un breve coloquio.



Woman in the Mist (Heinosuke Goshu, *Oboroyo no onna*, 朧夜の女, 1936) 35mm/V.O. en japonés subtitulada en castellano

Heinosuke Goshu pertenece al selecto grupo de directores que crearon los fundamentos del cine japonés clásico. En 1931 dirigió la primera película sonora de la historia del cine nipón a la que seguirían un buen número de obras maestras. Entre ellas, *Woman in the Mist*, en la que se nos cuenta la historia de Fumikichi, un hombre maduro que no asume las responsabilidades propias de su edad y que ve cómo su vida cambia cuando decide hacerse cargo de su sobrino, Seiichi. Una historia sobre la iniciación a la vida adulta.

Martes 14 de septiembre

19:00h Proyección de *Woman in the Mist*

Lugar: Salón de Actos del Ateneo de Madrid

Calle del Prado, 21

(Metro Sevilla)

Aforo limitado.

Precio de la entrada: 2 euros.

Tras la proyección habrá un breve coloquio.

Organiza

Colabora



JAPAN FOUNDATION
国際交流基金



SEMANA DE CINE EXPERIMENTAL DE MADRID



ATENEIO DE MADRID

Sección de Cine del Ateneo

Fundación Japón, Madrid
C/ Almagro, 5, 4ª planta, 28010, Madrid
Tel: 91 310 15 38 Fax: 91 308 73 14
<http://fundacionjapon.com/>